

01



FENG SHUI I

ARQUITECTURA

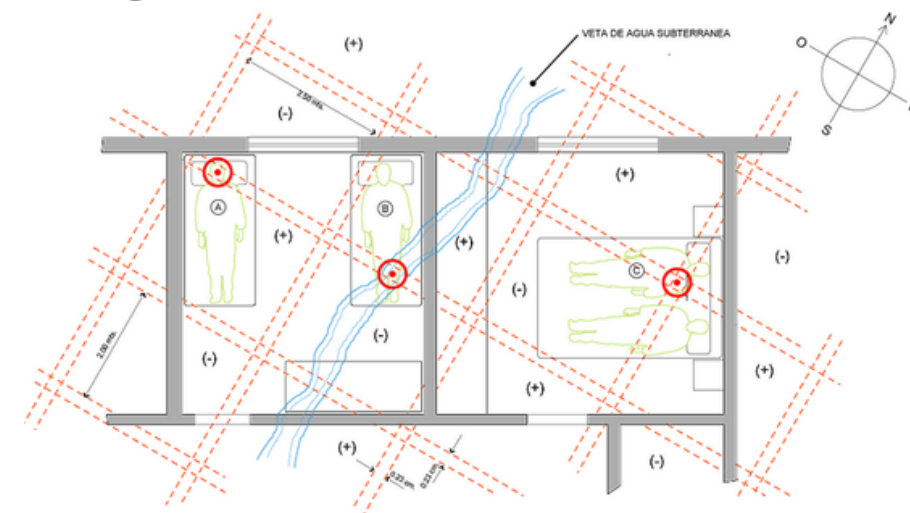
TERESA CARRERA SABATÉ, ARQUITECTA



Qué pot afectar la nostra salut ?

FACTORS FÍSICS I TEL.LÚRICS

- Xarxa Harman, Curry, Peyré, xemeneies tel.lúriques
- Vetes d'aigua, radioactivitat natural, gas radó
- Camps electromagnètics, magnètics i elèctrics
- Materials i components





FACTORS INVARIABLES (INTUITIVES)

- El buidat
- Iconografia i simbolisme
- Ordre i neteja
- Bones vibracions
- Olors naturals i agradables

HARMONITZACIÓ (FENG SHUI O ALTRES)

- Utilitzar colors adequats
- Activar zones favorables
- Adequar l'espai als usuaris

FENG SHUI

VENT AIGUA

Art ciència tècniques d'armonitzar

1-Una casa és com un ésser viu.
El cor és el centre des d'on circula
l'energia vital (Qi)

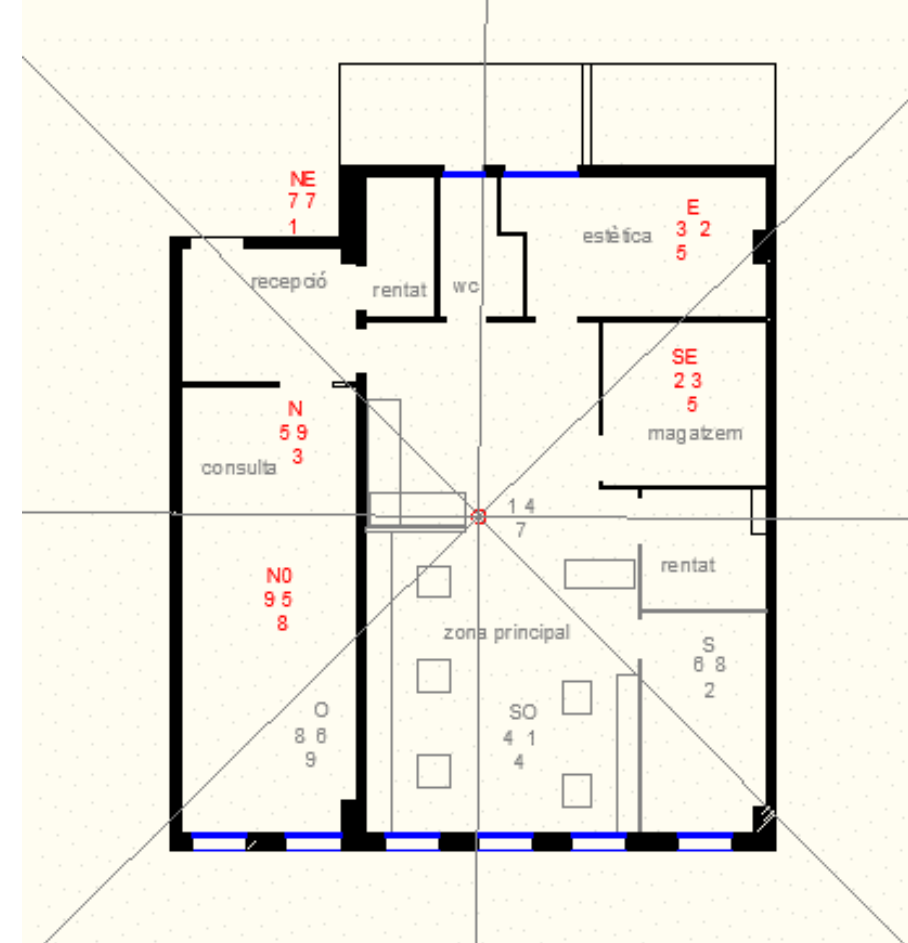
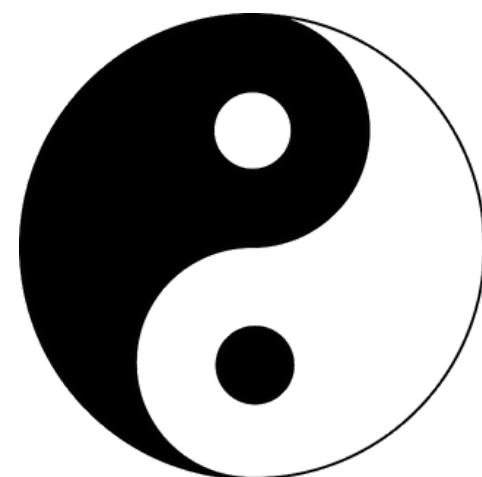
2-Equilibri entre Ying i Yang

Llum /fosc

Moviment/calma

Calor/fred

Nit/dia



ELS CINC
ELEMENTS

LA CREACIÓ I
DESTRUCCIÓ

HARMONIA I
CONFLICTE

05



ELS ANIMALS CELESTIALS I TEORIA DE LES FORMES

Els animals celestials
simbolitzen les formes
necessàries a cada
orientació
El centre seria la serp



Estrelles voladores

Segons orientació de la façana principal i l'any de construcció trobem les estrelles en sectors

SE	S		SO
	3 4 7	8 8 3	1 6 5
E	2 5 6	4 3 8	6 1 1
			O
NE	7 9 2	9 7 4	5 2 9
		N	NO



COHERENT AMB LES PERSONES

El lloc diu exactament qui hi ha
i com hi viu.



PROPOSAR CURES

Encara que utilitzaem ménys
una zona s'ha de curar



ANÀLISI DE ESTRELLES

Mesurant bé quins sector hem
d'activar i quins protegir



MANTENIR REVISAR

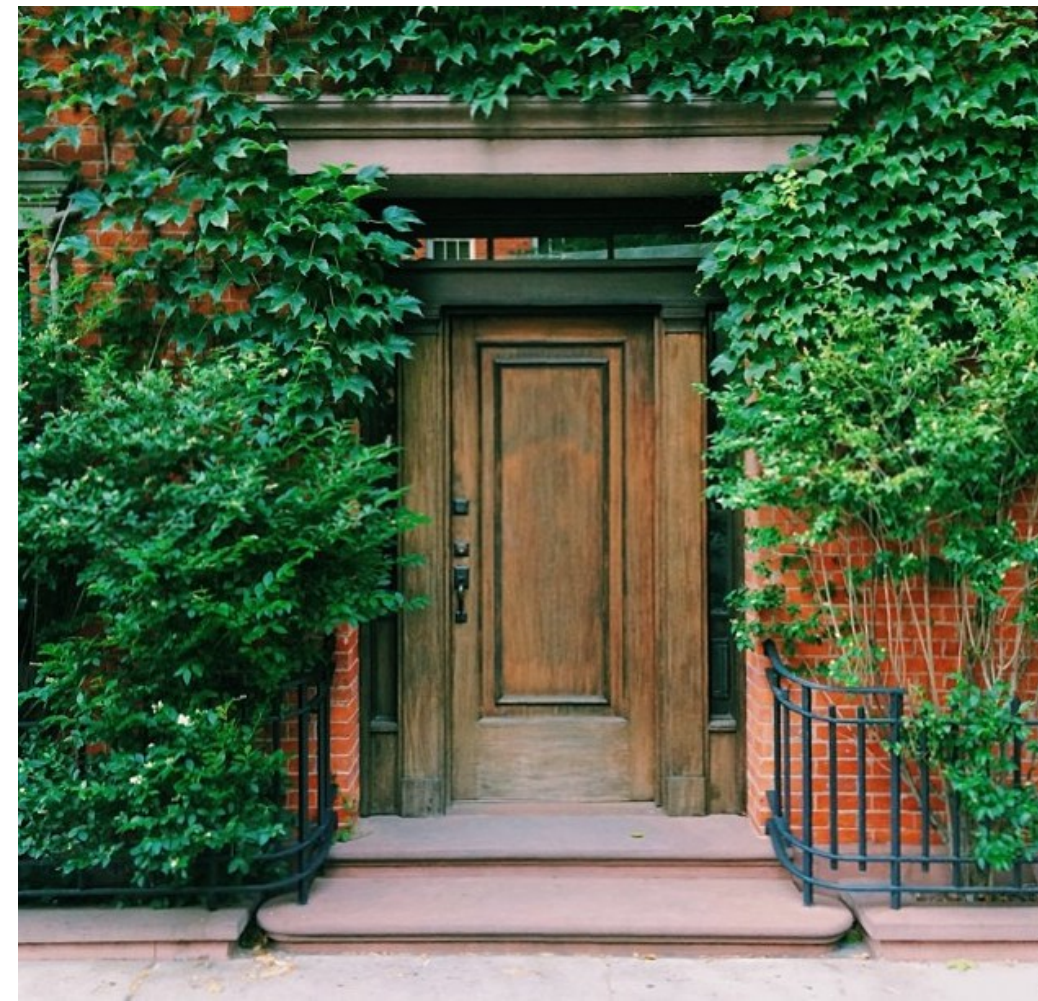
Les famílies canvien, el temps i
també les cases

Requisits per crear harmonia en l'espai

08

Entrada/boca

- càlid
- sense obstacles
- representativa
- simbòlica
- evitar wc
- permetre bona entrada de chi
- sense línies rectes excessives
- evitar portes enfrontades





Terrell Place - The media display continues into the corridor that connects the buildings, where a sound installation conveys the history of civil rights activist Mary Church Terrell, for whom the building is named.

Accès a un edifici corporariu





sala menjador

- lloc de reunió familiar
- sense obstacles/ centre
- taula de fusta preferible
- Sostres rectes
- Colors suaus i agradables
- Evitar fletxes enverinades
- permetre bona entrada de chi
- sense línies rectes excessives
- formes arrodonides
- representar-la prosperitat





dormitori



- Minimitzar emmagatzematge sota llit
- Evitar aigua i colors vius
- Simbolisme
- Sostres sense bigues de fusta
- Evitar miralls que vistos des del llit
- La porta s'ha d'obrir lluny dels peus
- Control de la porta des del llit
- Capçal i la seva importància
- Les tauletes de nit (alçada, tamany)
- Paret sòlida darrera el cap
- Lloc de treball fora o separat
- Dormir en la direcció favorable





cuina

- Representa la terra i l'aliment
- Preferible colors pastels i suaus
- A la vista fruita fresca i flors
- Evitar metall i coses fredes
- Mai el foc davant l'aigua
- Mantenir ventilació i bona olor
- Ha de ser un lloc acollidor i net

18



Per què Feng shui?

- .L'avalen milers d'anys d'història i cultures mil·lenàries.
- .Estadístiques immobiliàries demostren que una construcció amb bon feng shui es ven més cara.
- .Com a usuària he comprovat que dona espai a la creativitat flexibilitat i adaptació a cada realitat cultural i personal.
- .Grans corporacions empresarials l'empren a les seves seus (Coca-Cola, City Bank, British Airlines)
- .Pot ajudar a obtenir l'èxit i prosperitat personal i professional.
- .I en definitiva, ens permet ser una mica més feliços



MOLTES GRÀCIES PER LA VOSTRA ATENCIÓ



